

ALEXANDRE DIOP

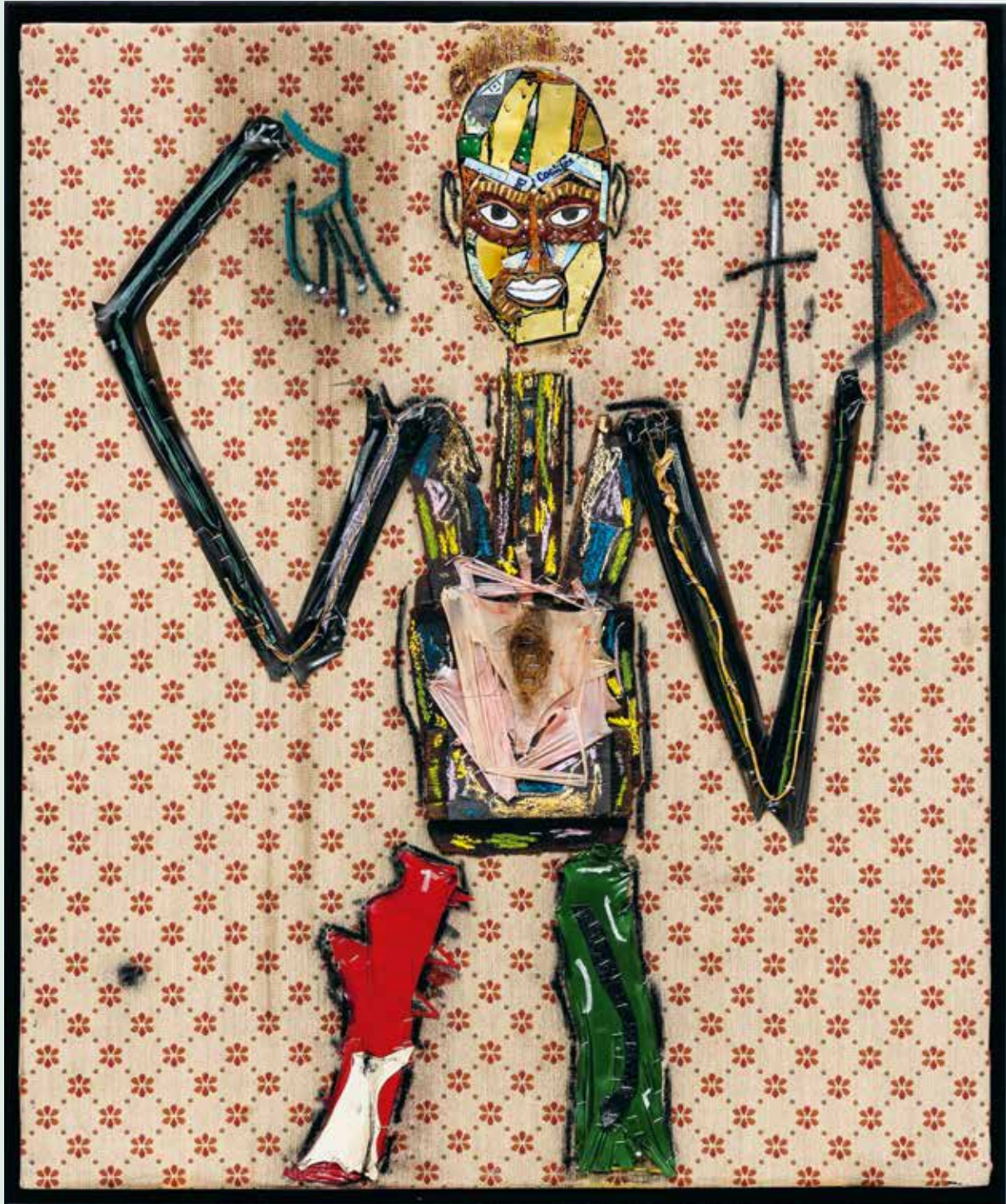
ANATOMIE

IM JOSEPHINUM

INHALT

CONTENT

- Christiane Druml & Amir Shariat
- 9** **PROLOG**
PROLOGUE
- Christiane Druml
- 12** **DAS JOSEPHINUM UND SEINE ANATOMISCHEN WACHSMODELLE
AUS FLORENZ**
**THE JOSEPHINUM AND ITS ANATOMICAL WAX MODELS
FROM FLORENCE**
- Martina Peters
- 14** **DIE ANATOMISCHEN WACHSMODELLE IM JOSEPHINUM:
TECHNIK UND MATERIAL**
**THE ANATOMICAL WAX MODELS AT THE JOSEPHINUM:
TECHNIQUE AND MATERIALS**
- 18** **AUSSTELLUNG & WERKE**
EXHIBITION & WORKS
- Florian Steininger
- 74** **ALEXANDRE DIOP: AKTE, SELBSTPORTRÄTS UND KÖPFE**
ALEXANDRE DIOP: NUDES, SELF PORTRAITS AND HEADS
- Amir Shariat
- 78** **ANALOGUE**
ANALOGUE
- 80** **BIOGRAPHIE ALEXANDRE DIOP**
ALEXANDRE DIOP BIOGRAPHY
- 84** **IMPRESSUM**
IMPRINT
KLIMA-IMPRESSUM
CLIMATE IMPRINT



24

1 ALEXANDRE DIOP

Totem and Taboo 1, 2021

Mischtechnik auf Leinwand / Mixed media on canvas, 120 × 100 cm

Courtesy Sammlung / Collection Michael Ballack, Deutschland / Germany



2 ALEXANDRE DIOP

Totem and Taboo 2, 2021

Mischtechnik auf Leinwand / Mixed media on canvas, 120 × 100 cm

Courtesy Amir Shariat

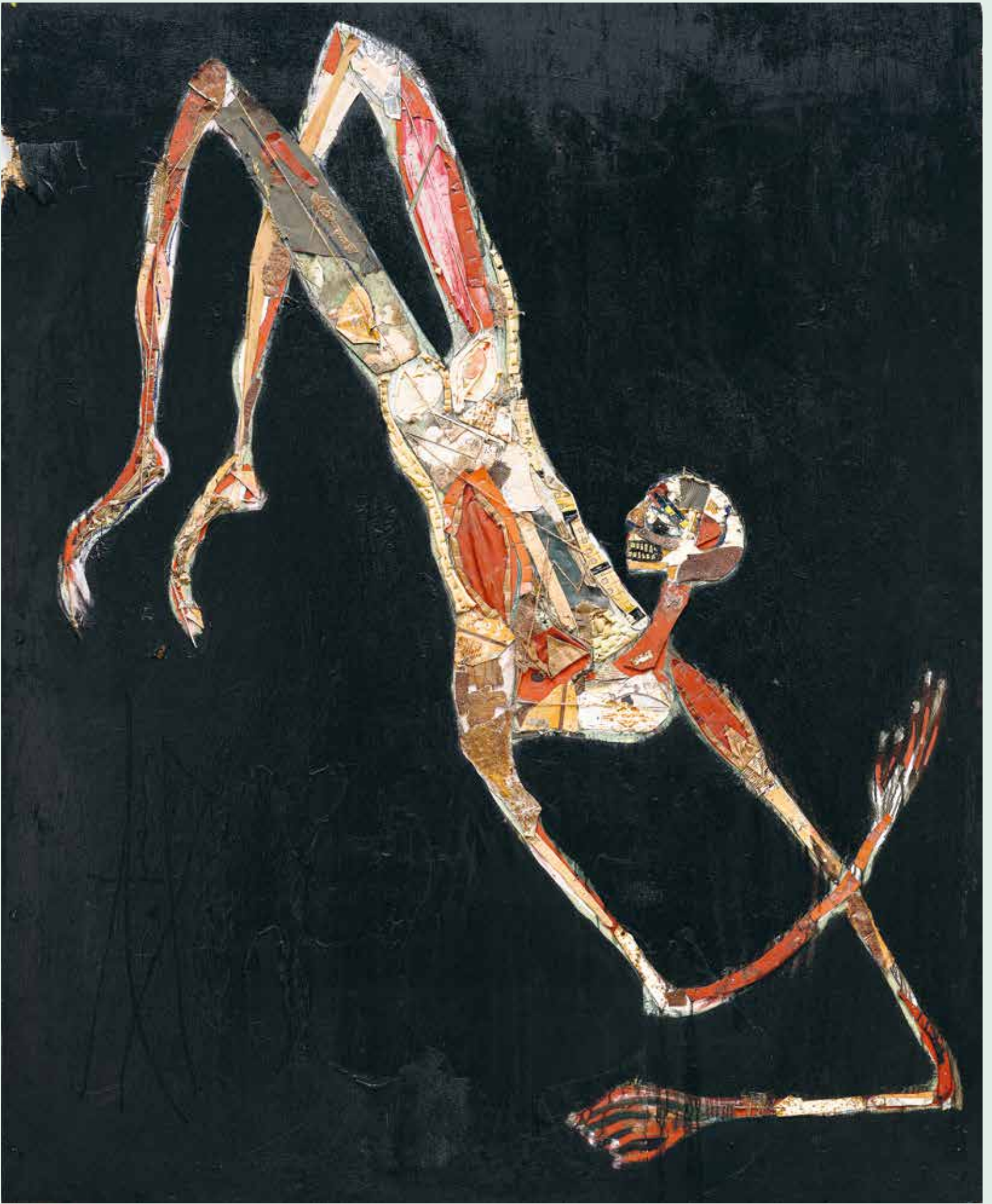


42



WACHSMODELLE / WAX MODELS

Ganzkörpermodell mit Darstellung der tieferen Blut- und Lymphgefäßen / Whole body model with representation of the deeper blood and lymph vessels

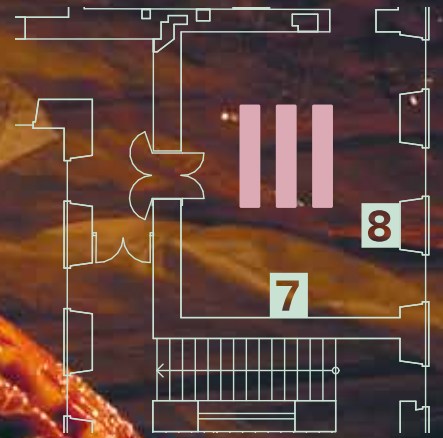


7 ALEXANDRE DIOP

The Indo-European Mythos – Figures of a Global Nonsense | Figure 4, 2020

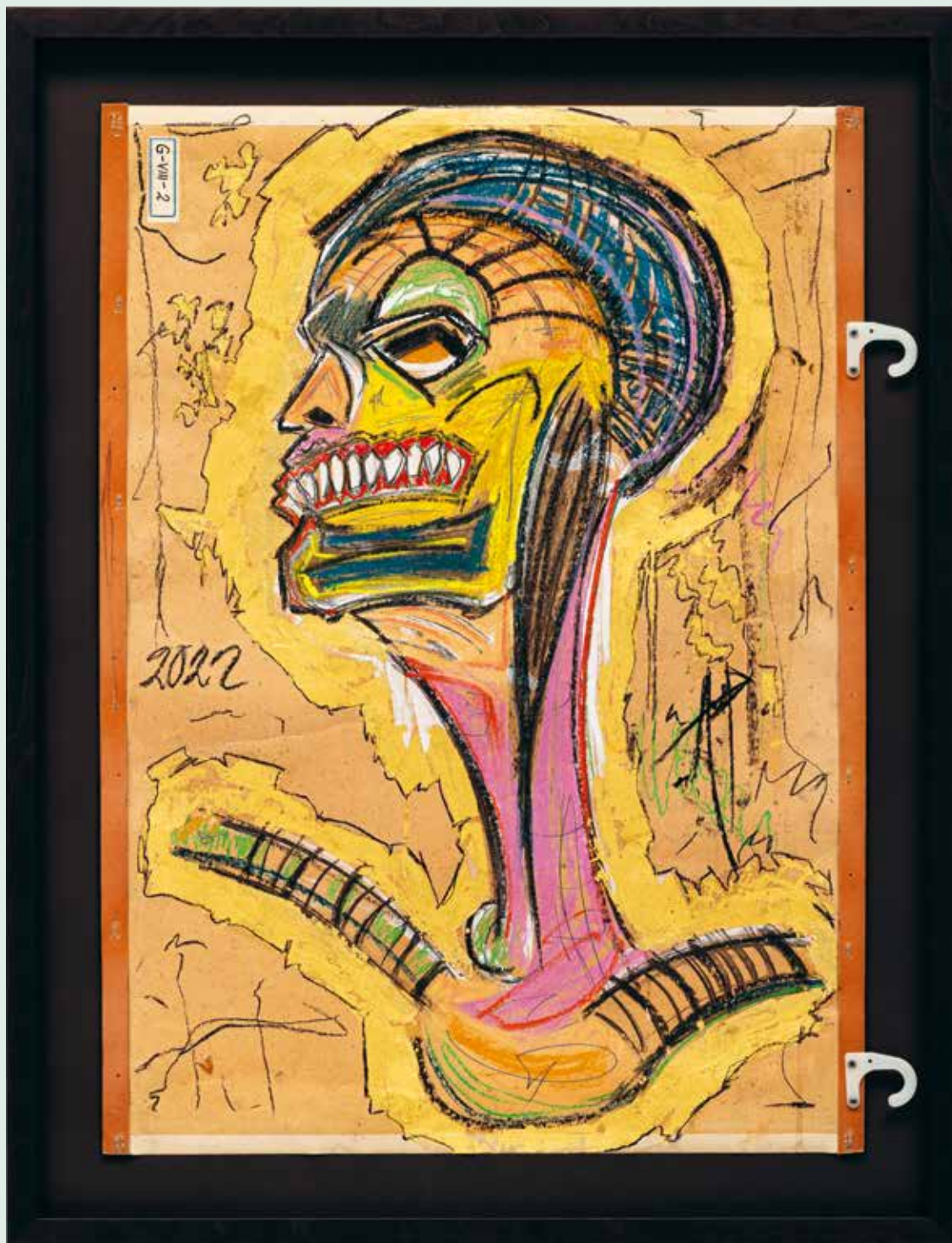
Mischtechnik auf Holz / Mixed media on wood, 213,5 × 174,5 cm

Courtesy Alexandre Diop



WACHSMODELLE / WAX MODELS

Ganzkörpermodell mit Darstellung der tiefen Blut- und Lymphgefäße / Whole body model with depiction of the deep blood and lymph vessels

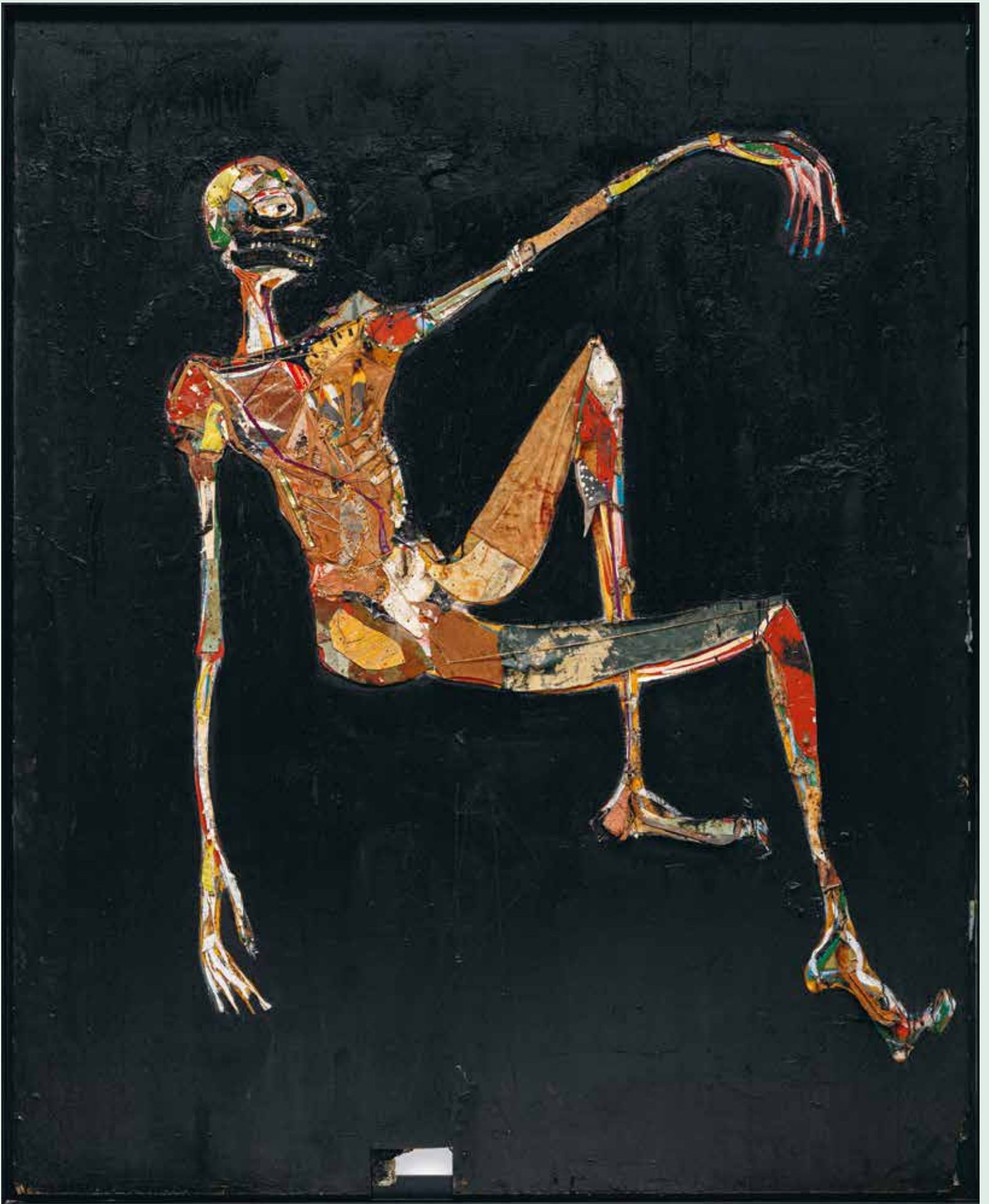


8 ALEXANDRE DIOP

Tête 7, 2022

Mischtechnik auf Papier / Mixed media on paper, 101,2 × 75,2 cm

Courtesy Corinne Moussong & Heinz Swoboda

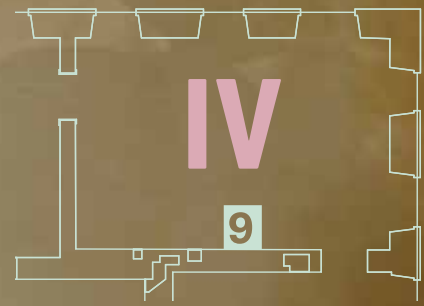


9 ALEXANDRE DIOP

The Indo-European Mythos - Figures of a Global Nonsense | Figure 6, 2020

Mischtechnik auf Holz / Mixed media on wood, 213,5 × 174,5 cm

Courtesy Hasan Salihamidžić



WACHSMODELLE / WAX MODELS

Ganzkörpermodell mit Darstellung oberflächlicher Venen und Lymphgefäße / Whole body model with the superficial veins and lymphatic vessels



IMPRESSUM

IMPRINT

Dieser Katalog wird im Rahmen der Ausstellung
Anatomie – Alexandre Diop im Josephinum 2023 veröffentlicht. /
This catalogue is published as part of the exhibition
Anatomy – Alexandre Diop in the Josephinum“ 2023.

Herausgeber:innen / Editors

Christiane Druml und / and Amir Shariat

Text / Text

Christiane Druml, Martina Peters, Amir Shariat, Florian Steininger

Visuelles Konzept, Grafik / Visual concept, graphic design

Alexander Rendi

Fotos / Photographs

Jorit Aust, Martin Hörmandinger (S. / P. 80), Reiner Riedler/
Josephinum (S. / P. 10–11)

Lithografie / Image editing

Pixelstorm Litho & Digital Imaging

Druck / Print

GERIN Druck GmbH

© 2023 Alexandre Diop, Amir Shariat und / and Josephinum –
Medizinhistorisches Museum Wien

Gedruckt in Österreich / Printed in Austria

Publiziert & vertrieben von / Published & distributed by

art edition Verlag Bibliothek der Provinz

A-3970 Weitra

www.bibliothekderprovinz.at

ISBN-978-3-99126-237-4

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek.
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation
in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische
Daten sind im Internet über dnb.de abrufbar. / Bibliographic
information published by the Deutsche Nationalbibliothek.
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the
Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data is
available on the Internet at dnb.de.

LEIHGEBER:INNEN

LENDERS

& Courtesy

ALBERTINA, Wien / Vienna (4), ALBERTINA, Wien / Vienna –
Familiensammlung Haselsteiner / Haselsteiner Family
Collection (12), Sammlung / Collection Michael Ballack,
Deutschland / Germany (1, 14, 16), Amoako Bofo (3),
Alexandre Diop (7), Corinne Moussong & Heinz Swoboda (8),
Galleria Poggiali, Mailand / Milan, Italien / Italy (15), Privat-
sammlung Österreich / Private Collection Austria (5), Hasan
Salihamidžić (9, 10), Amir Shariat (2, 11), Shahrokh Shariat (6, 13)

KLIMA-IMPRESSUM

CLIMATE IMPRINT

Papier / Paper

Buchkern: ungestrichenes Recyclingpapier aus 100 % Sekundär-
faserstoffen, ausgezeichnet mit dem Umweltzeichen Blauer
Engel für besondere Umweltfreundlichkeit (Gerin REFORM,
120 g) / Book block: uncoated recycling paper made of 100%
secondary fibers, awarded the Blue Angel ecolabel for out-
standing environmental friendliness (Gerin REFORM, 120g);
Pappe: umweltfreundliche Vollpappe aus wiedergewonnen
Papierfaserstoffen (Altpapier) (Buchbinder-Graupappe,
3 mm) / Paperboard: environmentally friendly, solid fiberboard
made from reclaimed paper pulp (waste paper) (Bookbinder
gray paperboard, 3mm); Überzugsmaterial: FSC-zertifizierter,
ungestrichener Bedruckstoff aus chlorfrei gebleichtem, lang-
faserigem Sulfatzellstoff (PEYDUR lissé, 135 g) / Cover material:
FSC-certified, uncoated printing substrate made from chlorine-
free bleached, long-fiber sulphate pulp (PEYDUR lissé, 135g)

Kleber / Adhesive

emissionsarm, entfernbar, auf Wasserbasis / low-emission, remov-
able, water-based (AQUENCE), UZ 24-zertifiziert / UZ 24-certified

Farben / Inks

deinkbar und recyclefähig / deinkable and recyclable
(SICURA LOW NRGY/LED ROCK)

Druckproduktion / Print production

UV-Bogenoffsetverfahren / UV sheet offset printing (LE-UV/LED),
gesundheitlich unbedenklich (Attest bvdm), energiesparend
(Farbhärtung ohne wärmende Strahler), frei von Dispersions-
schutzlack / free of health hazards (certificate: bvdm), energy-
saving (ink hardens without heat radiators), free of protective
dispersion coating; Transportwege im Umkreis von 35 Kilometern,
Niederösterreich–Wien / Transportation route 35 kilometers
within Lower Austria and Vienna

Klimaneutral / Climate neutral

CO₂-Ausgleichszahlung nach berechnetem Product Carbon
Footprint (PCF), klimaprojektbezogene Verwendung beurkundet
unter: climatepartner.com / CO₂ offset payment as per the
Product Carbon Footprint (PCF) certified for calculated,
climate-project-related use at: climatepartner.com,
ClimatePartner-ID 11582-2306-1002



Klimaneutral

Druckprodukt
ClimatePartner.com/11582-2306-1002

AUSSTELLUNG

EXHIBITION

Direktorin / Director

Christiane Druml

Kurator:innen / Curators

Daniela Hahn, Martina Peters, Amir Shariat

Ausstellungsaufbau / Exhibition setup

Vienna Arhandling

Presse & Marketing / Communication & Marketing

Dominika Flomyň

